



# ANCIENA BOMBI ATOMALA

FAKTI, FRAUDO, E LA MITO PRI  
PREHISTORIALA MILITO NUKLEALA

**JASON COLAVITO**  
AUTORO, *THE CULT OF ALIEN GODS*

©2011 Jason Colavito.  
La verko licensizita per Creative Commons Attribution  
Non-Commercial No-Derivatives License  
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>)

<http://www.JasonColavito.com>

Ica tradukuro  
Creative Commons 2023 by Brian E. Drake  
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0  
Unported International

The Oxford Rationalist  
56 Albany Street  
Oxford, NY 13830 USA  
(607) 843-2636  
[brian.eric.drake@gmail.com](mailto:brian.eric.drake@gmail.com)

# Anciena bombi atomala

*Fakti, fraudo, e la mito pri prehistoriala milito  
nukleala*

da JASON COLAVITO

Tradukita da Brian E. Drake

# ANKE DA JASON COLAVITO

---

*The Cult of Alien Gods: H. P. Lovecraft and  
Extraterrestrial Pop Culture* (Prometheus, 2005)

*Knowing Fear: Science, Knowledge, and the  
Development of the Horror Genre*  
(McFarland, 2008)

*“A Hideous Bit of Morbidity”: An Anthology  
of Horror Criticism from the Enlightenment  
to World War I* (McFarland, 2009)

## Kontenaji

I. La Mito pri anciena milito atomala.....	7
II. La Unesma teorii pri anciena bombi atomala.....	12
III. La Morto-radio di Tesla.....	35
IV. Granda teorii, nula pruvi.....	41
V. To quon ol signifikas.....	48
Verki Citata.....	56
Pri la Autoro.....	59



# I.

## La Mito pri anciena milito atomala

**D**UM FEBRUARO 2008, EMINENTI GLOBALA kunvenis por inaugurar la *Svalbard globale frøhvelv* [Globala semino-magazino di Svalbard], receiveyo por vejetantaro konstruktita por defiar milito nukleala por ke transvivonti esez kapabla restartar civilizeso per sana semini. Magnus Bredeli-Tveiten, qua direktis la konstrukto di la magazino, dicis a la Associated Press ke lu expektas ke ol duos tam longe kam la Egiptiana piramidi evanta 4.500 yari. Tamen, segun ula parto di la publiko, tala civilizuri anciena quala Egiptia esas nur un kelfo por milito nukleala qua ja eventis—mili de yari ante nun.

Kredanti asertas ke dum la fora pasinto od exterterani od civilizuro perdita, exemple Atlantida, detonis armi nukleala e produktis devasto terorinda. Ta devasto raportesas, li dicas, en la Biblo, en la

skripturi hinduista, ed en la mitologii di la mondo. Sodoma e Gomorrah subisis la piko di armi nukleala kande “la SINIORO pluvigis brulanta sulfo adsur Sodom e Gomorrah—de la SINIORO ek la cielo.” (Genezo 19:24-25.)

On dicas (eroroze, quale ni saveskos) ke anciena epikajo Indiana deskriptas “un projektilo charjata per omna povo di la universo. Koloni inkandecanta ek fumo e flamo tam brilanta kam dekamil suni acensis per omna sua splendideso.” Por kredanti, ta citajo semblas esar okultestoraporti pri bombi nukleala faligita de supre. Por skeptiki, ta citajo similesas interpreti imaginiva pri to quo egalesas ciencofiktivaji prehistoriala.

Nula aceptata ciencisto od historiisto aprobas la nociono di atomala bombi prehistoriala, e preske omna experti kredas ke la pruvi citata por suportar ta ideo esas od eroroze misinterpretata, od male intencate fraudata. Exemple, kredanti asertas ke depozeyi de vitro evanta 28 milion yari, trovita enterigita en la dezerti di Libia, esas rezulto di anciena bombi atomala qui fuzis la sablo di la dezerto. Fakte, segun la geologiisto Evelyn Mervine, la vitro



(quankam ankore ne tote intelektata) probable esas rezulto di shoko da bolido od ago volkanala.

*Textala literalismo*

Un de la chefa principi di la moderna manio pri anciena astronauti o perdita civilizuro esas la kredo ke anciena skripturi esas la literala raporti pri to quo antee eventis. Pro to ti qui kredas ye yuna tero ankore asertas ke la tero evas nur 6.000 yari, ed altri aceptas kom literala la aventuro terorinda experiencata, on dicas, da la Hebrea patriarko Henokh en la cielo. Ma tala literalismo textala tendencas esar tre restriktata, aplikata nur a partikulara teksti, kustumale olti minime familiara ad od acesebla da la lektanto normala, do maxim desfacile verifikata.

De la komenco di la movimento pri anciena astronauti, Hindu mitologio, exotika segun Ocidentani, esis suportilo por teorii pri anciena astronauti. La anciena epikaji Vedana, single longa til centi de mili o mem milioni de vorti, esis perfekta fonto por citar exter kunteksto pro ke ti qui skribas pri anciena astronauti darfas

supozar ke nulu esas kapabla trovar od afirmar la korekteso di oli. Ita teoriisti deziras ke ni kredez ke anciena Indiana literaturo Vedana esas tam vera kam moderna novajo-raporto. Tala “exploristi” quala la su-deklarata “Indiana Jones di reala vivo”, David Hatcher Childress, fervoroze asertas ke la mashini fluganta ed armi povoza deskriptata en la Indiana Veda-i esis aktuala avioni e mem armi nukleala.

Ica aserto pri anciena milito atomala incitis la intereso di multa konspirovendisti interretala, e ta anciena bombi atomala esas temo kustumala di tala dokumentar-filmi pri “anciena misterii” quala prizentata da la History Channel [Historio-kanalo]. Ye ta skribo, aserti pri prehistoriala milito nukleala duras esar repetata en nove publikigita libri pri historio “alternativa”, e freque prizentesas en la programo *Ancient Aliens: The Series* [Anciena exterterani: La serio] di la History Channel, spektata da plu kam du milion homi en Usa e plu multa homi cirkum la mondo.

Do importas kritikante explorar ca stranja teorio por deskovrar de ube ol venis

e pro quo irgu kredus ke exterterani uzis bombi nukleala kontre homi prehistoriala.

## II. La Unesma teorii pri anciena bombi atomala

**S**U-EVIDENTE, LA MAXIM FRUA ALUDI a la teorio ke anciena situi destruktetas da armi atomala o nukleala ne aparis ante la kreo de tala armi en 1945. Pos ke Usa developis la unesma funcionanta bombi atomala, J. Robert Oppenheimer, la patro di la bombo atomala, citis verso de la anciena epikajo Indiana *Bhagavad Gita* por kontemplar la enorma povo di la Bombo: “Nun me divenas Morto, la destruktanto di mondi.” Lu dicis ta vorti ne ye la tempo di la detono en julio 1945, ma duadek yari plu tarde en dokumentar-filmo por televiziono, *The Decision to Drop the Bomb* [*La Decido faligar la bombo*]. De ico venis historio ne-autentika ke Oppenheimer dicabis a studenti dum 1952 ke la Manhattan-projeto produktis la unesma armo atomala “en la

moderna epoko.” Nula pruvo existas ke Oppenheimer ton dicis, e lua aludo a la *Bhagavad Gita* esis intencata kom kontemplo poeziala, ne kom serioza kontemplo ciencala pri anciena armi.

Inter ti qui pensas pri temi marjinala, on dicas ke prezuntoze ciencala dokumento da du esploristi nomizita David W. Davenport ed Ettore Vincenti registragas la kredo di la skolisti ke situo arkeologiaa quan li exploris en India, la famoza urbo Mohenjo Daro, destruktosis dum anciena epoko da explozo nukleala. Tamen, la libro publikigita da la autori en 1979, *2000 a.C. Distruzione atomica [Destrukto atomala en 2000 a.K.]*, ne esis dokumento ciencala ma plusa verko pseudo-ciencala, ne agnoskata da akademio. Til nun esas nula pruvo por explozi nukleala ante 1945.

Kontree, la maxim frua aludo a prehistoriala milito nukleala semblas venar de la matematekisto ed etnologiisto Sovietana Matest M. Agrest, qua asertis en 1959 ke Sodoma e Gomorrah esabis destruktata da bombi nukleala de spaco-navi exterterana. Ica aserto atencigesis cis la Fera Kurteno da *Le Matin des Magiciens*

[*La Matino di la magiisti*] (1960), Franca verko da Louis Pauwels e Jacques Bergier qua skisis un de la maxim frua e kompleta (nefiktiva) versioni di la moderna teorio pri anciena astronauti (videz mea e-libro *La Origino di la spaco-dei*) e, ye pagino 122 di la edituro Angla di 1963, ofris baroka aserti pri anciena militado nukleala. Ni balde exploros lia partikulara aserti pri anciena India, ma komence ni konsiderez la altra asertita prehistoriala explozo bombala—olta en la biblo.

### *Bombi biblala*

Ti qui rekomendas la teorio pri anciena bombi atomala tendencas esar kredanti pri ula tala civilizuro perdita quala Atlantida o pri interveno exterterana dum anciena historio, la t. n. teorio pri “anciena astronauti” popularigita da la hotelestro Suisiana Erich von Däniken dum la yari 1960 e la yari 1970 per sua libro *Chariots of the Gods* [*Chari di la dei?*] (Usa 1968), olua sequi e filmo-versiono titulizita *In Search of Ancient Astronauts* [*Serchar anciena astronauti*] (1973), naracata da Rod Serling, famoza pro la televizion-spektaklo *Twilight*

*Zone.* Von Däniken introduktis la generala publiko a la ideo (pruntata de la Franca autoro Robert Charrouz, anke de Pauwels e Bergier) ke la “exterterani” explozabis Sodoma e Gomorrah per bombi atomala. Pauwels e Bergier citas to quon li dicas esar deskripto de la papiro-volvaji di la Maro Mortinta pri la efekti nukleala di la Sodoma-bombo (pp. 216-217), ma me ne povis trovar ta citajo en la publikigita versiono di la papiro-volvaji. Ol semblas esar versiono kelke parafrazata e ri-aranjata di la raporto en Genezo, tradukita de olua linguo originala aden la Franca e pose aden la Angla kun tala adjuntita vorti moderna quala “explozi.” Nula fonto citasas. Quale ni saveskos, to ne esas la sola kazo ube Pauwels e Bergier ofras nekustumala tradukuro por suportar lia kredo ye anciena militado atomala.

Von Däniken asertas en *Chari di la Dei?* (Usa 1968) ke bombi atomala destruktis Sodoma e Gomorroah, la pekoza urbi biblala: “[D]e pos la faligo di du bombi adsur Japonia, ni savas la sorto de domajo facata da tala bombi... Ni imaginez dum instanto ke Sodoma e Gomorrah destrukt-

esis segun projeto, t.e. intencate, da explozo nukleala.” (36) De lua komenturo indiferenta, pozata kom questiono vice kom fakto, tota sub-jenro pri anciena militado kreskis, kustumale sen aludo a la plu frua e (kelke) plu serioza versioni propozata da Pauwels e Bergier o da Agrest. Tamen, ica komenturo esis, nu, extraordinare male konsiderata. Yen to quon Genezo dicas pri la destrukto di la du urbi:

Ante ke Lot atingis Zoar, la suno acensabis super la lando. Lore la SINIORO pluvigis brulanta sulfo adsur Sodoma e Gomorrah—de la SINIORO ek la cielo. Tale il renversis ta urbi e la tota planajo, destruktis ti omna qui habitis en la urbi—ed anke la vejetantaro en lando. Ma la spozino di Lot retroe regardis, ed el divenis kolono ek salo. Frue sequante matine Abraham staceskis e rivenis a la loko ube il stacabis avan la SINIORO. Il regardis adinfre vers Sodoma e Gomorrah, vers la tota lando di la planajo, ed il vidis densa fumo acensar de la lando, quale fumo de



furnazo. Do kande Deo destruktis la urbi di la planajo, il rimemoris Abraham, ed il duktis Lot ek la katastrofo qua renversis la urbi ube Lot habitabis. (Genezo 19:23-29).

Ica deskripto esas remarkinda pro olua kurteso, ma mem ca kurta menciono nur mikre similesas to di aktuala explozo atomala o nukleala. Kande bombi atomala explozas, la majoritato di lia povo destruktiva derivas de la ondo explozala—muro de vento qua aplastas omno cirkum ol. Nula menciono pri ca ondo explozala—la maxim remarkinda efekto di explozo nukleala—aparas en Genezo. Teoriale, Lot tante proxim la destrukto-situo devis sentir la explozo. Quankam armi nukleala povas efektigar incendio, to tote dependas de la quanto di materio brulebla e la disto de la situo di la explozo; ma en la deskripto biblala la chefa motifi esas, unesme, pluvo ek brulanta sulfo, e duesme, densa fumo e fairo qua duras til la sequanta dio. La evidenta impliko, konsiderante la historio tam literale kam von Dänikan dezirus, esas ke la du urbi destruktosis da pluvo de

flamifanta stoni ek la cielo. Ta ideo incitis ula esploristi recente propozar ke la urbi destruktosis da asteroido, quankam to esas, quale tante multa teorii, ne pruvata, pro ke nek Sodoma nek Gomorrah ultempe trovesis (quankam ula posiblaji de la Bronz-epoko, ex. Bab edh-Dhra, propozesas kom posibla situj), o mem pruvata existir exter la biblio.

### *La liguro Indiana*

Quale me remarkis, la maxim importanta fonto por von Däniken ne esis literaturo ciencala, o mem observo nemediata; vice lo, von Däniken ganis granda parto di sua informo ed extraordinara spekulado de *La Matino di la magiisti*. Ye pagino 122 di la Angla tradukuro di 1963, Pauwels e Bergier miscitas exter kunteksto parti di la Vedana literaturo Indiana por asertar ke India experiencis militado atomala dekamil yari ante nun. Ni balde exploros lia partikulara miscitajo. Nun importas remarkar ke von Däniken lektis e repetis ta aserti por publiko internaciona e durigis la tradiciono di misinterpreto. La autoro donas longa

citajo en *Chari di la dei?* ek la *Mahabharata*, la anciena epikajo Indiana, quan il asertas similesar la efekti devastanta di explozo nukleala, e sugestas ke la anciena poemo esas kroniko di milito nukleala en la fora pasinto. La citajo deskriptas to quo semblas esar la efekti di explozo nukleala:

It was as if the elements had been unleashed. The sun spun round. Scorched by the incandescent heat of the weapon, the world reeled in fever. Elephants were set on fire by the heat and ran to and fro in a frenzy to seek protection from the terrible violence. The water boiled, the animals died, the enemy was mown down and the raging of the blaze made the trees collapse in rows as in a forest fire. The elephants made a fearful trumpeting and sank dead to the ground over a vast area. Horses and war chariots were burnt up and the scene looked like the aftermath of a conflagration. Thousands of chariots were destroyed, then deep silence descended on the sea. The

winds began to blow and the earth grew bright. It was a terrible sight to see. The corpses of the fallen were mutilated by the terrible heat so that they no longer looked like human beings. Never before have we seen such a ghastly weapon and never before have we heard of such a weapon. (59-60)

[Semblis quale se la elementi esabis liberigita. La suno jiris. Brulata da la varmegeso inkandecanta di la armo, la mondo febroze ocilis. Elefanti incendiesis da la varmegeso e frenezioze kuris adhike ed adibe por serchar protekto de la violento terorinda. La aquo boliis, la animalis mortis, la enemiki esis aplastita e la furio di la fairo igis ke la arbori krulez en rangi quale se dum foresto-incendio. La elefanti timigante bramis e falis mortinte a la tero en vasta areo. Kavali e chari militala brulesis e la ceno aspektis quale la sequo di flagrado. Mili de chari destruktosis, pose profunda silenco

decensis a la maro. La venti sufleskis e la tero brileskis. To esis terorinda vidajo vidar. La kadavri di la mortinti mutiligesis da varmegeso terorinda por ke li ne plus aspektis quale homi. Nultempe ante lore ni vidis armo tante teroriganta e nultempe ante lore ni audis pri tala armo.]

Tamen, ica citajo esas tradukita aden la Angla de Germana tradukuro de la originala Sanskrita publikigita en 1889, havante nula indiko de ube en la 1,8 milion vorti di la epikajo ol venas, od en qua kunteksto ca armo astonanta funcionis. En Libro 7 me trovis to quon me kredas esar la sama paragrafo en tradukuro aceptata:

The very elements seemed to be perturbed. The Sun seemed to turn round. The universe, scorched with heat, seemed to be in a fever. The elephants and other creatures of the land, scorched by the energy of that weapon, ran in fright, breathing heavily and desirous of protection against that terrible force. The very

waters being heated, the creatures residing in that element, O Bharata, became exceedingly uneasy and seemed to burn. From all the points of the compass, cardinal and subsidiary, from the firmament and the very Earth, showers of sharp and fierce arrows fell and issued, with the impetuosity of Garuda or the wind. Struck and burnt by those shafts of Aṣwatthāman that were all endued with the impetuosity of the thunder, the hostile warriors fell down like trees burnt down by a raging fire. Huge elephants, burnt by that weapon, fell down on the Earth all around, uttering fierce cries loud as those of the clouds. Other huge elephants, scorched by that fire, ran hither and thither, and roared aloud in fear, as if in the midst of a forest conflagration. The steeds, O king, and the cars also, burnt by the energy of that weapon, looked, O sire, like the tops of trees burnt in a forest fire. [...] Burnt by the energy of

Açwatthāman's weapon, the forms of the slain could not be distinguished.

(Ganguili Vol. 7, 678-679)

[La elementi ipsa semblis perturbata. La Suno semblis rotacar. La universo, brulata per varmegeso, semblis febrar. La elefanti e la altra kreuri di la lando, brulata da la energio di ta armo, pavorante kuris, anhelante respiris e deziris esar protektata kontre ta forco terorinda. La aqui ipsa varmigita, la kreuri qui habitas en ta elemento, ho Bharata, divenis tre desquieta e semblis brular. De omna punti di la busolo, chefa ed acesora, de la cielo e de la Tero ipsa, pluvi de flechi akuta e feroca falis ed ekiris, per la impetuo di Garuda o di la vento. Frapata e brulata da ta flechi di Açwatthāman qui esis dotata per la impetuo di la tondro, la militisti enemikala falis quale arbori brulata da fairo furioza. Grandega elefanti, brulata da ta armo, omnalatere falis adsur la Tero, bramis feroca krii quale olti di la nubi. Altra elefanti

grandega, brulata da ta fairo, kuris adhike ed adibe, e laute bramis pro pavoro, quale se meze di foresto-incendio. La kavali, ho rejulo, e la chari anke, brulata da la energio di ta armo, aspektis, ho sinioro, quale la supraji di arbori brulata en foresto-fairo. [...] Brulata da la energio di la armo di Aḥwatthāman, la formi di la mortigiti ne esis distingebla.]

La kunteksto di ta paragrafo klarigas ke la parolanto deskriptas armo imaginala konsistanta ek flechi flamifanta qui falas pluvatre adsur la tero. Ne quale aktuala armo nukleala, qua produktas nubo fungo-forma, vaporigas la areo sub ol, e pose disipas, ica armo esas klare dicita similesar “senfuma fairo.” Ol facas ke la cielo plenigesez per nubi qui pluvigas sango, ma vice vaporigar ti quin ol frapas, ol facas ke la aero boliez, acendas omno cirkum ol. En aktuala explozo nukleala, esas la forco di la explozo qua mortigas ta qua transiras la hipo-centro. Ed irgu transvivanta por deskriptar la explozo per ta fakto ipsa esis en la regiono ube la exploz-ondo rajuntas



irga flami. Exter la mikra regiono ube la aktuala explozo eventis, la radiado termala esas intensa, ma kurta, duras forsan un o du sekundi. Ol povas facar grava brulo di la pelo (ma ne povas acendar homo). Explozi termala povas acendar tre brulebla materii, ma olti ne inkluzas elefanti od arbori; nek ol boliigas la fluvii e mari.

To omna, tamen, ne importas, pro ke la deskripto klarigas ke la armo ne esas bombo ma tipo de cielo-kanono imaginala qua pafas flami quale flechi o fulmino a la suba tero. La kunteksto remarkas ke la armi manipulesas da individuo, qua pafas ol. Ol ne esas faligita quale bombo.

Ma ta sorto de kreiva interpreto paleskas koram la tota ri-skribado di mito Indiana por fitar la bezoni di la teorio pri anciena astronauti trovata en *La Matino di la magiisti* e la skribanti neskrupuloza qui chanjis e tordis mem olua eruditeso dubitebla. En *La Matino*, du paragrafi de la *Mahabharata* citas kom pruvo di anciena militado atomala. En plu tarda verki, ex. olti di David Hatcher Childress, la du paragrafi intermixelas aden un bloko de (exterkontexta, intermixita) texto. Yen la

paragrafo quale freque renkontrata interretale ed en la verki di Childress, kelke diferanta en *La Matino*:

Gurkha, flying a swift and powerful  
vimana,  
hurled a single projectile  
charged with all the power of the  
Universe.  
An incandescent column of smoke  
and flame,  
as bright as ten thousand suns,  
rose in all its splendor.

It was an unknown weapon,  
an iron thunderbolt,  
a gigantic messenger of death,  
which reduced to ashes the entire race  
of the Vrishnis and Andhakas.

The corpses were so burned  
as to be unrecognizable.  
Their hair and nails fell out.  
Pottery broke without any apparent  
cause,  
and the birds turned white.

...After a few hours, all foodstuffs  
were infected...

...to escape from this fire,  
the soldiers threw themselves in  
streams  
to wash themselves and all their  
equipment.

(Childress, *Lost* 72-73)

[Gurkha, flugante per rapida e  
povoza *vimana*,  
jetis un projektilo  
charjata per omna povo en la Universo.  
Kolono inkandecanta ek fumo e flamo,  
tam brilanta kam dekamil suni,  
acensis en omna sua splendideso.

Ol esis armo nekonocata,  
fera fulmino,  
giganta mesajero di morto,  
qua reduktis til cindri la tota raso di  
le Vrishna e le Andhaka.

La kadavri esis tante brulata  
ke li esis nerikonocebla.  
Lia hari ed ungli ekfalas.  
Ceramikaji frakasesis sen evidentata kauzo,

e la uceli blankeskis.

...Pos kelka hori, omna nutrivi  
infektesis...

...por eskapar ta fairo,  
la militisti jetis su aden rivereti  
por lavar su ed omna sua equipaji.

Ica paragrafo ne aparas en la 1,8 milion vorti di la *Mahabharata*. Kontree, ol semblas esar sorgeme ed intencante ri-skribita de autentika paragrafi, intermixante texti segunvole por krear paragrafo trompanta qua semblas indikar savo anomala pri bombi nukleala. Childress ne riskribis ol; semblas ke Pauwels e Bergier unesme registragis la versiono varianta, quankam kelki semblas serchar la aktuala Vedana originalajo; li dependas de Pauwels e Bergier o Childress vice de primara texti.

Regardante la primara texti chanjita por fabrikar lo supra, on vidas quante dramatale la materio chanjesis:

Gratified with him, the holy one then  
showed Utanka that eternal

Vaishnava form which Dhananjaya of great intelligence had seen. Utanka beheld the high-souled Vasudeva of universal form, endued with mighty arms. The effulgence of that form was like that of a blazing fire or a thousand suns. It stood before him filling all space. It had faces on every side. Beholding that high and wonderful Vaishnava form of Vishnu, in fact, seeing the Supreme Lord (in that guise), the Brahmana Utanka became filled with wonder.

Acqamedha Parva, Seciono LV  
(Ganguili Vol. 16)

[Kontentigata da ilu, la santulo lore montris ad Utanka ta eterna formo Vaishnava quan Dhananjaya havanta granda inteligenteso vidabis. Utanka vidis la alte anmizita Vasudeva di formo universala, havanta povoza brakii. La brilesco di ta formo similesis to di flagranta fairo o mil suni. Ol stacis avan il, plenigis omna spaco. Ol havis vizaji ye omna flanki. Vidante ta alta ed astonanta formo

Vaishnava di Vishnu, fakte, vidante la Supera Siniro (en ta aspekto), la Brahmana Utanka plenigesis per astoneso.]

Ica paragrafo, qua mencias la mil suni, relatas ad aspekto di Vishnu. Ol reprezentas multa, multa paragrafi en qui la normala lineo poeziala, “mil suni” o “dekamil suni”, uzesas por deskriptar deo. Ol ne indikas la partikulara flagro di explozo nukleala ecepte ke on imaginas ke la dei explozas.

When the next day came, Camva actually brought forth an iron bolt through which all the individuals in the race of the Vrishnis and the Andhakas became consumed into ashes. Indeed, for the destruction of the Vrishnis and the Andhakas, Camva brought forth, through that curse, a fierce iron bolt that looked like a gigantic messenger of death. The fact was duly reported to the king. In great distress of mind, the

king (Ugrasena) caused that iron bolt to be reduced into fine powder.

Mausala Parva, Seciono 1.  
(Ganguili Vol. 16)

[Kande venis la sequanta dio, Camva advere ekportis fera bolto per qua omna homi en la raso di le Vrishna e di le Andhakas konsumesis aden cindri. Ya, por la destrukto di le Vrishna e le Andhaka, Camva ekportis, per ta malediko, fera bolto feroca qua aspektis quale giganta morto-mesajero. La fakto esis regulale raportata a la rejulo. Havante granda ditreso mentala, la rejulo (Ugrasena) igis ke ta fera bolto esez reduktita til mikrega polvo.]

Hike esas evidenta ke la fera bolto, anke nomita la stango di puniso, imaginas ne kom bombo ma kom quaza ceptro. Ma plu importante, ica paragrafo ne deskriptas to quo eventis, ma predico pri to quo eventabus. La rejulo *destruktis la bolto ante ke ol esez uzata*. La vera destrukto di le

Vrishna eventis tri yardeki plu tarde kande  
li ebrieskis e mortigis l'una l'altra per poti e  
padeli.

Day by day strong winds blew, and many were the evil omens that arose, awful and foreboding the destruction of the Vrishnis and the Andhakas. The streets swarmed with rats and mice. Earthen pots showed cracks or broke from no apparent cause. At night, the rats and mice ate away the hair and nails of slumbering men. [...] That chastiser of foes commanded the Vrishnis to make a pilgrimage to some sacred water. The messengers forthwith proclaimed at the command of Kecava that the Vrishnis should make a journey to the sea-coast for bathing in the sacred waters of the ocean.

Mausala Parva, Seciono 2  
(Ganguili Vol. 16)

[Diope forta venti suflis, e la maligna  
auguri qui aparis esis multa,  
terrorinda e predicanta la destrukto di



le Vrishna e di le Andhaka. Rati e musis examifis en la stradi. Argila poti havis fendeturi o ruptesis pro nula kauzo evidenta. Nokte la rati e musis manjis la hari ed ungli di homi dormanta. [...] Ta punisanto di enemiki imperis ke le Vrishna pilgrimez ad ula aquo sakra. La mesajeri quik proklamis pro la impero di Kecava ke le Vrishna voyajez til la mar-bordo por balnar su en la sakra aquo di la oceano.]

Evidente la rati multe diferas de radiado-veneno, e rituala purigo en aquo (simila a la bapto Kristana) multe diferas de serchar aquo por diminutar radiado-maladeso.

La falsa versiono di ta paragrafo ofte aparas en verki alternativa—plu kam deketrifoye en imprimata verki e milfoye interretale. En sis libri, Childress ipsa repetas la sama paragrafo alegata de la *Mahabharata*, e joyoze explikas ke la ekstrakturo deskriptas per preciza detali la exakta shablono di radiado-venenago trovata pos evento nukleala—quon anciena

homi ne povis savar ma tamen registragis en lia literaturo. Childress ne esas la unika aŭtoro qua dependas de ta falsa citaĵo, nur la maxim fekunda, ma lu havas grava motivo por bezonar ke to esez vera.

### III. La Morto-radio di Tesla

**D**avid Hatcher Childress forsan esas la maxim famoza pledanto por la teorio pri militado atomala. Childress nomas su “erudito pri cienco perdita,” ed asertas en sua libro *Arkeologio exterterana* ke la luno e proxima planeti havas piramidi, kupoli e spaco-portui videbla per teleskopi e sateliti. (Tota divulgo: Childress publike kritikis mea diskuto pri lua teorii en mea libro di 2005, *The Cult of Alien Gods* [*La Kulto di dei exterterana*] kom ne-akurata pro ke ol ligis lu a ti qui kredas ye viziti da exterterani dum la fora pasinto. Lu tatempe asertis ke anciena anomalaji esas la produktaji di perdita super-civilizuro, ma lu revenis a la teorio pri interveno exterterana dum 2009 kande lu adjuntis su a la televisiono-serio *Anciena exterterani* di la Historio-kanalo.)

Lu profunde respektas la ciencisto Nikola Tesla, quan Childress kredas inventir anti-gravitado, tempo-voyajo, morto-radio, e penso-mashini. Childress anke tendencas trovar konspiri, ed asertas en sua libro *The Fantastic Inventions of Nikola Tesla* [*La Fantastika inventuri di Nikola Tesla*] ke la Usana gubernierio konspiris por supresar la deskovraji di Tesla por protektar korporacioni. Incidente, Childress asertas nur esar la postuma kun-autoro di *Fantastika inventuri*, Tesla esante la chefa autoro.

Por avancigar sua libro publikigita en 2000, *Technology of the Gods* [*Teknologio di la dei*], Childress publikigis chapitro pri anciena armi nukleala en *Nexus Magazine*, la “alternativa” jurnalo fondita dum 1987 por raportar pri temi ne-acceptata ed okulta, o to quon la posedanto Duncan Rhodes nomas “informo supresata”: “Ol esis jurnalo qua aplikis su a la marjino alternativa di socio e do kontenis multa vidpunti ‘alternativa’ pri la temi di saneso, yuri homala, la cirkumaji, potencialo homala, ed informo supresata. Me rivivigis ica jurnalo per forigar omna artikli pri la Nova Epoko,

lo okulta, la cirkumaji, e simila temi, e per koncentrar ol ye to quon me nomas 'informo supresata'."

Childress komencas sua artiklo per diskutar anomalajo geologia: nome, ke la sama vitratra fuzo de sablo eventante sur la tero sub explozo nukleala trovesas en anciena strati tam anciena kam 8.000 yari. Hatcher ofras la expliko ciencala, pose refuzas ol: "La generala teorio esas ke la vitro kreesis da la brulanta, sablo-fuzanta shoko di projektilo kosmala. Tamen, serioza problemi esas en ca teorio..." ("Evidence")

Childress refuzas la teorio pro ke lu dicas ke nula pruvi existas por shoko-kratero. La laboro dum 1988 di A. A. Qureshi ed H. A. Khan konkluzas ke kratero ne plus esus videbla pro ke la vitro ne formesis 8.000 yari ante nun, quale Childress asertas, ma multe plu frue: "Pro ta studii, shoko da bolido, qua facis la fuzo di sablo o greso Nubiana e rezultis en formo di dezerto-vitro Libiana 28,36 m.y. [milioni de yari] ante nun, rikonocesas" (49-56). Studio dum 1988 da A. V. Murali et altri trovis traci di la aktuala bolido en la vitro Libiana

(817-818). Childress anke ignoras plusa posiblaĵo. Childress ipsa konfesas ke shoki eventas qui ne produktas kateri, ex. la Tunguska-evento en 1908, pri quo normala scienco asertas ke bolido shokis Siberia e vaporeskis sen livar irga traco ecepte arbori aplastita ed explozo tante lauta ke ol esis audebla en Moskva e tante brilanta ke noktomezo esis tam lumoza kam dimezo en London.

Tota mitologio kreskis pri la Tunguska-evento. Multa expliki existas, de la scienciale aceptata teorio pri bolido til la kolizio de NIFO e la rezultanta detono de olua reaktilo nukleala. Quale on savas ke NIFO-i uzas povo nukleala ne explikesas. Un teorio marjinala qua bone fitas la vidpunto konspiratra de Childress pri Tesla esas la Tesla-radio. Tota kredanto Oliver Nicholson dicas, “L’ideo ke energio-armo direktata da Tesla facis la Tunguska-explozo esis inkluzata en biografio fiktiva (1994) da altra aŭtoro, ed esis la temo de parto de la televido-spektaklo *Sightings* [Vidaji].”

Nicholson duras dicar: “Pro la generala naturo pacifista de Tesla, on ne

facile komprenas pro quo lu facus probo qua domajus ed animala ed la homi qui gardas l'animala, mem kande lu subisis desespere financala. La respondo esas ke lu probable intencis facar nula domajo, ma intencis ganar reklamo-stroko e, literale, faliis pri lua skopo." Nicholson pose ofras sua propra versiono di quale Tesla direktis energio-radio trans la globo por explozar relative nehabitata regiono di Siberia.

Do quale relatas la Tunguska-evento ad anciena militado atomala?

Nu, la respondo esas en la kariero literaturala di David Hatcher Childress, autoro di libri pri ed antediluvia armi nukleala ed la t. n. morto-radio di Tesla. Childress bezonas ke la Tunguska-evento esez ulo altra kam bolido por suportar sua teorii. Dum la laboro, Childress konvinkeskis ke Tesla nur "ri-deskovrabis" teknologio qua existabis dum anciena epoki, simile a la aserti di Ignatius Donnelly en sua *Atlantis: The Antediluvian World* (1882) [*Atlantida: La Mondo antediluvia*]. Ergo, Childress questionas: "Kad esas posibla ke la dezerto vitrizita esas la rezulto di militado atomala en l'anciena pasinto?"

Ka Tesla-tipo di radio-armo fuzis la dezerto,  
forsan dum proba?" ("Evidence").



## IV. Granda teorii, nula pruvi

**C**HILDRESS UZIS LA TORDITA CITAJI EK *La Matino di la magiisti* e la supozate ciencala raporto da Davenport e Vittore por developar sua propra “pruvi” ek la sama fonti: “Se on kredus la *Mahabharata*, granda batalii eventis en la pasinto per aero-navi, partikulo-radii, militado kemiala, ed evidente armi atomala... [B]atalii en la plu tarda dii di Atlantida facesis per armi rafinita e tre teknologia” (“Pruvi”).

On ne bezonas dicar ke, segun Childress, Atlantida esas ne nur reala ma ageme konkuras kontre anciena India, quan il nomizas l’imperio di Rama: “La Imperio di Rama, deskriptata en la *Mahabharata* e la *Ramayana*, supozesis esar samtempa kam la granda kulturi di Atlantida ed Osiris [Egiptia] en l’Occidento.

Atlantida, bone konocata per la skripturi da Platon ed anciena registraĵi Egiptiana, evidente existis en la mezo dil Atlantiko ed esis civilizuro tre teknikala e patriarka” (“Evidence”).

On ne bezonas dicar ke nula pruvi existas pri Atlantida exter la mento di Platon, anke nula pruvi ke la Atlantidani havis armi tre teknikala. Me ne konocas irga etnografriuri qui deskriptas la relati familia la di Atlantidani. Osiris, lu dicas a ni, esas Egiptia pre-dinastia. Ka la fonto por Childress? “Doktrino esotera” ne revelata a la lektanto. Pri la imperio di Rama, Childress dicas ke ol komencis per “Naga-i (Naacal-i) qui venabis aden India de Burma ed ultime de la “Matro-lando dil Esto”—o tale kolonelo James Churchward informesis” (“Evidence”). Churchward skribis dum la frua yari di la XXma yarcento pri la kontinento perdita di Mu. Multi kompris lua libri, ma li esis rapide revelata esar mistifiko kande lu ne povis ofrar pruvi pri la skrib-tabeleti quin lu lektabis pri la kontinento nek pri la monaki qui donabis tala skrib-tabeleti a lu.

Komprenende, to sat bone satisfacas Childress. Lu identifikas Mu kun Lemuria ed uzas materio de la leciono-manulibro di la Lemuria Fellowship [Asociuro Lemuriana] por dicar quale le Rama e la Atlantidani facis granda milito qua finis per holokausto nukleala. On ne remarkez ke Lemuria esis faliita teorio ciencala di la XIXma yarcento, facita por explikar la aparo di lemuriani en ed India ed Madagaskar en la yari ante ke platon-tekoniko\* montris ke la animali marchis de l'una loko til l'altra kande li amba esis ligita.

To ne aparis en la rakonto da Childress, e lu parolas pri quale la Atlantidani iraceskis pro ke le Rama vinkis li per batalio: "Supozante ke la supra historio esas vera, Atlantida ne komplezesis da la vinko humiliganta e do uzis sua maxim povoza e destruktiva armo—tre posible armo atomalatra!" ("Evidence"). Quale montrita, la supra rakonto ne esas vera e nek Atlantida nek Lemuria existis por kombatar per irga armi, certe ne per armi nukleala.

---

\*Movo di la granda plati terala super la kerno di la mondo tra la epoki.

Childress citas la opiniono di L. Sprague DeCamp pri anciena armi oleala quale la t. n. Greka Fairo por suportar la aserto pri rafinita armi di la Petro-epoko. DeCamp, on remarkez, esis un de la dicipuli di la Usana horror-autoro H. P. Lovecraft, la mito di qua pri Granda Cthulhu helpis genitar la teorio pri anciena astronauti kande Pauwels e Bergier uzis lu kom inspiro por *La Matino di la magiisti* (videz mea e-libro, *La Origino di la spaco-dei e mea Cult of Alien Gods*). Childress lore enduktas plusa suportanto di anciena astronauti, Robin Collyns, por atestar ke, pro la autoritato di altra epikajo Indiana, la *Vymaanika-Shaastra*, anciena homi havis plasmopafilu impulsata da merkurio elektrizita.

Se to ne suficas, Childress enduktas la moldoza rakonti di la XIXma yarcento pri vitrizita ruinaji en Death Valley, Kalifornia, por dicar ke anciena bombi atomala fuzis la briki en ta edifici. Tamen, lu anke dicas ke lu ne povas pruvar ke oli existis, certe ne ke oli esis la rezulto di explozo nukleala. Nihilominus, oli esas pruvo importanta segun la autoro.

Ka vi rimemoras to quon von Däniken dicabis pri Sodoma e Gomorrah, ke ta urbi destruktosis da venjema raso exterterana? Childress anke asertas lo: “Probable la maxim famoza de omna ‘nukleala’ rakonti esas la bone konocata historio biblala pri Sodoma e Gomorrah” (“Evidence”). Childress evidente ne opinionas ke ol esas tro bone konocata, pro ke lu quik citas ol entote. Lu pose erektas palio-homo ed aplastas la falsa argumento ke la urbi destruktosis da plato-tektoniko. Evidente lo esas falsa, e Childress savas lo. Lu pose asertas ke nur un hipotezo existas por explikar la desaparo di la du urbi: “Ergo ni rivenas a la populara teorio ke ta urbi ne destruktosis per kataklismo geologia ma per apokalipso facita da homi (o da exterterani), la naturo di qua esis teknologia” (“Evidence”). Evidente, Childress neglijas rikonocar ke altra expliki existas, la maxim simpla de qui esas ke la urbi e lia destrukto esis produkturo di imagino fekunda.

La teorio di la Razilo di Occam montras ke ni ne darfas aceptar ca posiblaajo extraordinara sen pruvi extraordinara.

Childress kredas ke lu posedas tala pruvo. Citante L. M. Lewis, lu dicas a la lektanto ke la spozino di Lot (la kolono ek salo) pruvas explozo atomala pro ke la koloni stacis dum la unesma yarcento p.K. kande Flavius Josephus vidis ol. Sodoma, komprenende, destruktosis en 1898 a.K., segun Lewis. Do, se la salo-kolono esabis irgo altra kam restajo di explozo nukleala, ol devis desaparir. Komprenende, lu falias remarkar ke la Maro Mortinta produktas nova salo-koloni periodale. Olti ankore nomesas “La spozino di Lot” da la habitanti lokala, ma kelki de ta koloni esas tre anciena.

Do, ube restas la teorio pri anciena ago nukleala?

Esas nula fonduro faktala por la vakua aserti di tala autori alternativa quala von Däniken, Pauwels e Bergier, e Childress, ma tala aserti repetesas da tanta multi qua lektas ca autori ke li ganas versimilesa qua endanjerigas racionoza konsidero di la pasinto. Quale on explorez la autentika misterii e la vasta texuro di anciena historio montrita per omna sua kolori e glorio kande senshama e senbaza

aserti makulizas la imaji delikata di la pasinto?

La ultima questiono on mustas facar esas: Pro quo importas ta sensenca teorio?

## V. To quon ol signifikas

**L**A UNESMA KAUSO KE LA ASERTI pri anciena bombi atomala importas esas ke multe tro multa homi serioze konsideras oli. Recente, la Historio-kanalo donis ad Erich von Däniken e David Hatcher Childress omna-semana platformo por sendefie opinionar pri la teorio pri anciena astronauti, dicante a spektantaro de du milion homi ke exterterani explozis anciena urbi per armi nukleala e genetikale manipulis frua homi. Tala aserti esas tote sen kredinda pruvi, e violacas nia publika diskurso per misduktar la publiko ed uzar la povo di televiziono por evitar la bezono ofrar reala pruvi e valida teorii.

To quo esas plu interesiva, tamen, ne esas la pruvi alegata por anciena bombi atomala ma, kontree, *pro quo* homi embracas kredo ye la existo di devasto



nukleala dum la fora pasinto. La Historio-kanalo tote ne facus *Anciena exterterani: La serio* sen ke du milion o plu multa spektanti voluntante embracus la ideo ke exterterani havas armi atomala.

Desfortunoze, fidinda statistiko ne existas por dicar a ni quanta homi nuntempe kredas ke la anciena mondo experiencis milito nukleala. Ni ya savas ke explori facita da antropologio-profesoro Kenneth L. Feder trovis ke, dum la yari 1990, de un quarimo til un triimo de studenti en universitati kredas ke Atlantida existis, ed un triimo o plu multa kredis ke “exterterani de altra mondi vizitis la tero dum la pasinto prehistoriala.” Ante 2003, kredo ye anciena astronauti falabis til min kam 10 %, ma plu kam un triimo ankore kredis ye Atlantida, nuntempe opinionata esir loko havanta teknologio avancigita (ed atomala).

Quankam la legendo pri Atlantida naskis en nekompletigita verko da Platon skribita plu kam 2.500 yari ante nun, la moderna versiono di la legendo pri Atlantida komencas per Ignatius Donnelly, Usana politikisto qua skribis *Atlantida: La*

*Mondo Antediluvia* en 1882 por pruvar ke la kontinento perdita esas ya reala ed esas la origino di omna civilizuri Europeana, Aziana, ed aborijena di Amerika. Donnelly esis la unesma homo asociar Atlantida kun la povo destruktiva di armi avancigita. En la libro lu diskutas evento en la biblo kande “fairo de la Siniro konsumis duacent-ekinadek viri” qui revoltis kontre Moses (Nombri 15:31-41). Revelante, tamen, Donnelly interpretis ta evento segun la teknologio di sua propra tempo: “To semblas quale se Moises explozis la revoltanti per kanon-pulvero” (449). Lu anke opinionis ke kanon-pulvero responsis la explozi en India ed Atlantida.

Quankam Donnelly kredis ke Atlantida esis cirkume tam avancigita kam la Europa pre-industrialala di la XVIIIma yarcento, ti qui fondis sua propra verki sur la lua pokope expansis la marvelaji di la kontinento perdita por inkluzar omna kozo de lazeri til aparati kontre-gravitada til povo nukleala, talmaniere li sempre pozas la mitala Atlantida un pazo avan moderna teknologio. Ante la tempo di von Däniken, la ekmoda idei di Donnelly pri kanon-

pulvero esis forjetita. Vice lo, von Däniken asertis ke explozi biblala, quale to en Sodoma, efektigesis “intencante, da explozo nukleala” (36). Agnoskite, mem sciencisti nukleala quale J. Robert Oppenheimer, la patro di la bombo atomala, remarkis la (temala, ne literala) simileso inter frazi en la *Bhagavad Gita* e la povo destruktiva di armi atomala, ma pro quo, dum la yari 1970, anciena teksti sembleskis esar kroniki historiala pri milito nukleala?

Sat ironioze, von Däniken ofras la solvuro a ta questiono, en frazo ja citita plu frue en ca libro: “[D]e pos la faligo di du bombi adsur Japonia,” lu skribis, “ni savas la sorto de domajo efektigata da tala bombi e ke vivanti expozita a direkta radiado mortas or severe maladeskas” (36).

Pro ke la epoko nukleala produktabis horori ye skalo ne-imaginebla ante lore, e pro ke milito nukleala esis tre reala posibleso dum la Kolda Milito (la Krizo pro la Projektili en Kuba eventabis nur sis yari ante ke von Däniken publikigis sua unesma libro), esas komprenebla ke uli sercheskis precedenti mitologiale ed historiale pri altra eventoj neprecedenta. Ta relato inter

moderna teknologio e la teorio pri anciena bombi atomala igas ke ol restez konsiderata mem dum ke tante multa altra kredaji “alternativa” di la yari 1970—ex., psikala kulero-tordo, ESP [extra-sento-percepto], e piramido-povo—ne plus cirkulas.

Fakte, samdie kande la Globala semino-magazino di Svalbard apertesis, artiklo aparis ye la retsituo di la *American Chronicle* [Amerikana kroniko] deklarante ke la destrukto di Sodoma e Gomorrah, Atlantida e la min-konocata kontinento perdita di Mu rezultis pro anciena bombi atomala. Quale von Däniken, skribanto Paul Dale Roberts quik komprenis la liguro inter sua rikonstrukturo di lo pasinta e sua anxio pri lo prezenta: “La mondo esas en danjeroza stando... Kun la minaco di terorismo, krimino, globala varmigo, militi e la rumori pri militi, nova morbi aparanta, ni afrontas la Quar Kavalkanti di la Apokalipso.”

La deskripto da Roberts di anciena militado atomala forte dependis de la verki di la maxim populara autoro en ta feldo, David Hatcher Childress, qua dum la lasta yari 1990 ligis la punti ad eventa lore

raportata en la ĵurnali, la developo di armi nukleala dum la jari 1990 en ed Pakistan ed India, landi qui ante lore kombatabis plura militi (ne-nukleala): “La eki di anciena militado atomala en Sud-Azia duras til ca dio kande India e Pakistan minacas l’una l’altra,” skribis Childress. “Ironioze, Kashmir, posible la situo di plu frua milito atomala, esas la foko-punto di ca konflikto. Ka la pasinto repetos su en India e Pakistan?” (“Evidence”)

Childress aparas en nekontebla televiziono-spektakli por atestar la stando avancigita di anciena teknologio, e tala kanali quala la Historio-kanalo e la Syfy-kanalo esas komplica popularigar la rakonto di anciena armi nukleala, la mito pri Atlantida, e la “realeso” di anciena astronauti. La eko-chambro di la interreto plufortigas ta kredaji inter la kredemocirklo. Ed anciena misterii plu facile vendas kam cienco.

“Me mustas esar kurioza,” geologiisto Mervine skribis en 2005, “quo inspiras tante dementa nocioni e quale tala homi quala Von Däniken e Childress sukcesas vendar tante multa libri. Certe, multe plu multa

edituri di un de lia libri vendas kam, exemple, omna edituri di mea lerno-libro pri fairatra petrologio.” Segun Mervine, la solvuro venas ek la explikiva povo di teorii marjinala, qui ofras expliko respondanta ad omna questioni por altre kompleksa e desfacila nodi di anciena historio. Esas plu facila dicar ke la exterterani o la Atlantidani facis ico od ito kam studiar la intrikaji di historio.

Quankam semblante vera por la teorii pri Atlantida o pri anciena exterterani, pri la partikulara kazo di anciena bombi atomala semblas ke nuntempa anxio retroe projektesas aden la pasinto. Til la unesma explozo nukleala en 1945, nula civilizuro homala posedis la povo tote destruktar civilizeso, ma imaginar tala civilizuro en la profunda pasinto servas du povoza skopi.

Unesme, ol ofras rakonto etikala por la moderna mondo. Granda civilizuro (homala od exterterana) olim havis la povo destruktar la mondo. Li misuzis ta povo e destruktis su. Do ni mustas evitar lia fato. Duesme, ol ofras espero konsolacanta. Quankam ula frua civilizuro homala

destruktesis, ni ankore restas nuntempe. La homaro povas travivar e ya travivos milito nukleala, e la speco duros.

Do la rakonto pri anciena bombi atomala esas rakonto etikala havanta promiso por redemto. *Ol dicas a ni ke ni restos en bona stando mem kande la teknologio kreata da ni minacas nia destrukto.* Pro to, la moderna mito pri anciena bombi atomala duras cirkumirar la mondo per la interreto, televiziono, ed editeri di “historio alternativa”, e probable facos lo dum multa yari.

## Verki Citata

Childress, David Hatcher. "The Evidence for Ancient Atomic Warfare." *Nexus*. 2000. Interreto.

—-. *Lost Cities of Ancient Lemuria & the Pacific*. Stelle, IL: Adventures Unlimited Press, 1988. Imprimata.

Däniken, Erich von. *Chariots of the Gods?* New York: Bantam, 1968. Imprimata.

Donnelly, Ignatius. *Atlantis: The Antediluvian World*. New York: Harper & Bros., 1882.

Ganguli, Kisari Mohan (Trans.). *The Mahabharata of Krishna-Dwaipayana Vyasa translated into English Prose*. Ed. Protap Chandra Roy. Vol. 7.



Calcutta: Bharata Press, 1888.  
Imprimita.

— —. *The Mahabharata of Krishna-Dwaipayana Vyasa translated into English Prose.* Ed. Protap Chandra Roy. Vol. 16. Calcutta: Bharata Press, 1894. Imprimita.

Mervine, Evelyn. “Desert Glass.” *Skeptic Report*. 1 junio 2005. Interreto.

Murali A.V., M.E. Zolenski, J.R. Underwood, ed R. F. Giegengack. “Formation of Libyan Desert Glass.” *Lunar and Planetary Science* 19 (1988): 817-818.

Nichelson, Oliver. “Tesla’s Wireless Power Transmitter and the Tunguska Explosion of 1908.” *Prometheus*. 1995. Interreto.

Pauwels, Louis e Jacques Bergier. *The Morning of the Magicians*. Tradukita da Rollo Myers. New York: Stein and Day, 1963. Imprimita.

Quereshi, A. A. ed H. A. Khan.  
“Recognition of Meteoric Impact by  
Fission Track Dating (FTD)  
Technique.” *Geological Bulletin of the  
University of Peshawar* 21 (1988): 49-  
56.

Rhodes, Duncan. “What is NEXUS  
Magazine?” *Nexus*. Interreto.

Roberts, Paul Dale. “Messages from the  
Gods: Crop Circles.” *Unexplained  
Mysteries*. 12 aprilo 2008. Interreto.

## Pri la Aŭtoro

Jason Colavito estas aŭtoro kaj redaktoro en Albany, NY, Usono. Liaj libroj inkluzivas *The Cult of Alien Gods: H. P. Lovecraft and Extraterrestrial Pop Culture* (Prometheus Books, 2005); *Knowing Fear: Science, Knowledge, and the Development of the Horror Genre* (McFarland, 2008); kaj aliaj. Lia esploro pri eksterteranoj dum antikva historio estas montrata de la Historio-kanalo. Colavito estas internacie rikonocata de eruditoj, teoriistoj literala, kaj sciencistoj pro lia pionira laboro esplori la konektojn inter scienco, pseudo-scienco, kaj fikciaj spekulivoj. Lia inĝenieristaro esploras la manierojn per kiuj homoj kreas kaj uzas la supernaturon por ĉanĝi kaj kompreni nian realan kaj nian mondon.

Vizite la retpaĝon <http://www.JasonColavito.com>  
kaj sekvu lin sur Twitter @JasonColavito.